

Asensio Sáez recibirá mañana un homenaje de los organizadores del Certamen

EL LUGAR ELEGIDO ES EL SALON DE PLENOS DEL AYUNTAMIENTO

MAÑANA se va a realizar un acto institucional de homenaje a Asensio Sáez a partir de las 8.30 de la tarde en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. Intervendrá en el mismo, aparte del propio homenajeado, el crítico literario y estudioso de su obra José Belmonte.

ANTONIO PARRA

Asensio Sáez es el inventor de La Unión. A Borges le reprocharon una vez haber escrito una prosa con el mismo tema que ya había utilizado para un poema. "En efecto", contestó Borges, "yo me plagio a mí mismo, no como usted, que nos plagia a los demás". Pues yo, modestamente, también me plagio a mí mismo y me repito: Asensio es el verdadero inventor de La Unión. Esto, que yo lo he dicho y escrito en varias ocasiones, es, naturalmente, una boutade mía, pero no deja de tener un fondo de verdad.

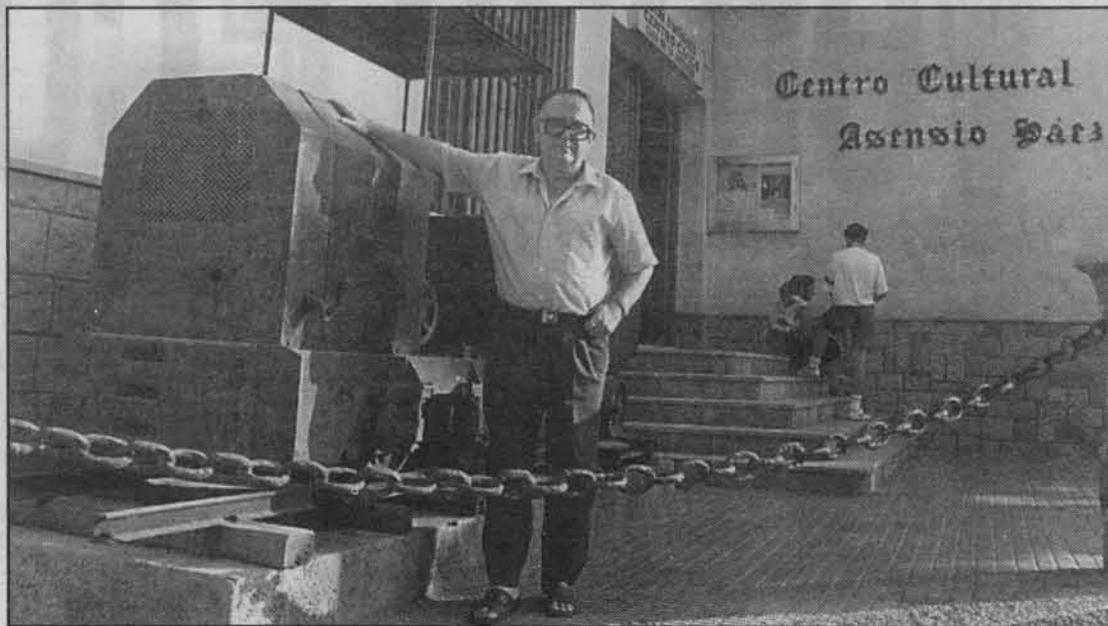
El propio Borges llevó a cabo una invención mítica de buenos aires y las grandes ciudades, las que merecen ocupar un lugar en nuestros sueños y deseos, pertenecen más al corazón de quienes las

imaginamos remotas y maravillosas (por favor, pongan todo su original sentido etimológico a esta palabra) que a la realidad.

Quiero decir que el mito es más fuerte, y a caso más verdad, que la nueva realidad estadística. Y Asensio ha llevado a cabo la invención mítica de La Unión, Ciudad que pertenece ya por derecho propio a la nómina de las ciudades míticas.

Si nos atenemos a los mentirosos datos, La Unión es, en el ámbito económico, una ciudad casi en bancarota. El propio Festival, pese a ser uno de los grandes de España, está construido, como bien sabemos quienes lo vivimos desde dentro, con palos y cañicas, a base de voluntarismo, con muchos desvelos y con poco "parné".

La ciudad ha sido siempre un



Asensio Sáez es toda una institución, así lo demuestra el centro cultural que lleva su nombre

sueño de los sabios o de los enfermos de melancolía; esa ciudad en vías de extinción en cuyos bulevares, como quería Benjamín, se refugiarán los últimos románticos.

Y está luego la construcción de la Ciudad Ideal, La Ciudad Sagrada, la Cívitas Dei, de Platón a su discípulo Plotino, pasando por San

Agustín, Al Farabí o los arquitectos del Renacimiento.

Asensio Sáez, a su modo, ha construido, libro a libro, su Cívitas Dei en La Unión, en su pueblo. Por ello es el verdadero inventor mítico de la Ciudad. Pero si ustedes no me creen y sufren de tanta pereza como para no leer sus deli-

ciosos libros y comprobarlo así, creanme que sí ha sido uno de los inventores de este Festival que ahora le homenajea.

El Festival del Cante de las Minas de La Unión no hace ahora más que cumplir con el deber improrrogable de la justicia. La que Asensio merece.