

Comienzan, hoy, los concursos de Cante, Guitarra y Baile flamencos

El homenaje a Asensio Sáez
desbordó el Salón de Actos

PACO CELDRÁN
LA UNIÓN

Hoy comienza, a las 22.30 horas en el Antiguo Mercado Público, la primera fase de los concursos de Cante, Guitarra y Baile flamencos. Once cantaores, dos guitarristas y tres bailaores, participarán en esta jornada eliminatoria disputándose su pase a la gran final del próximo sábado. La juventud, la calidad y las ganas de triunfar son las características principales de la mayoría de los 27 artistas que hoy y mañana ofrecerán lo mejor de sí mismos para alzarse con los preciados galardones que conllevan el prestigio y el reconocimiento en el difícil mundo del flamenco. Como dicen los aficionados: «Es difícil que se repita el bombazo de Miguel Poveda, pero con tanta calidad y juventud, todo es posible en este Festival».

Por otro lado, el Salón de Actos del ayuntamiento de La Unión resultó muy pequeño para albergar a todas las personas que asistieron al acto inaugural de homenaje a Asensio Sáez. Este fue, sin duda, el mejor reconocimiento que recibió el escritor. Tras la larga intervención de Belmente Serrano, resaltando las cualidades y calidades del homenajeador, Asensio Sáez leyó un breve y brillante discurso haciendo un recorrido por la historia del Festival.