

## El teniente Castillo admira al escritor murciano Asensio Sáez

**A**l teniente Castillo te lo ves trabajando en la serie *Corrupción en Miami*, y dices: "¡Coñe! ¡Vaya un tío tristezas!". Incluso te puede parecer antipático. Pero me dicen que en la realidad de la vida no es así. En la realidad de la vida ni siquiera es el teniente Castillo, sino el actor *Edward James Olmos*. Claro, en la ficción televisiva, al buen hombre le toca siempre estar encerrado en la oficina, mientras que los dos jóvenes (y guapos) policías son los que pegan los tiros y se ligan a las señoras.

—Ya lo creo que se las ligan. Sobre todo el rubio.

Es que el rubio es hermoso con ganas. En ese terreno, al teniente Castillo podríamos calificarlo de *interesante*. La cosa es que el teniente, o Edward, ha leído las narraciones que *Asensio Sáez*, de La Unión, ha recogido en un libro con el título de "*Boda civil y otros cuentos*". Y asegura que le gustaría interpretar a algunos de los personajes que en ellos aparecen.

—¿Ha dicho eso el teniente Castillo?

¡Claro que sí! ¿Por qué iba yo a mentirle, si me pagan lo mismo diciendo verdad que mentira? El lector podrá sorprenderse, porque, claro, es difícil relacionar Miami con La Unión. Y ya, dentro de La Unión, con *Asensio Sáez*, que ni



De izquierda a derecha, como se suele decir, la Dean Thacker, Edward James Olmos y Charles Shearer, presidente de Transylvania University.



El escritor unionense Asensio Sáez.

tráfico con droga, ni con nada. *Asensio* es cualquier cosa, menos un traficante, yo bien me entiendo. Lo que sucede es que la señora *Veronica Dean-Thacker*, de la Universidad de Transylvania, lleva un tiempo estudiando la narrativa del escritor murciano. Precisamente tuvo a su cargo la edición crítica del libro ya menciona-

do. (Como no me los suelen mandar, ganas me entran de silenciar que forma parte de los publicados por la *Academia de Alfonso X El Sabio*).

Escribe la dama que "*Asensio Sáez* es un autor complejo en el sentido de que estima en mucho la vida de antaño, pero al mismo tiempo conoce minuciosamente el presente". Para que se vea que el teniente Castillo no es un pavito deprimido, a las pruebas me remito, ya que le interesan personajes (los de *Asensio*) acerca de los cuales dice la profesora que "raramente expresan un total desengaño o falta de esperanza por el estado moral del país".

No estaría de más que se viniera por aquí el teniente, a conocer a *Asensio Sáez*, y ver también si, con su experiencia, acababa con lo que llamaríamos "*Corrupción en Madrid*", que no es moco de pavo, como usted y yo bien sabemos.

**¿Lo veremos algún día en "Corrupción en Madrid"?**