

CULTURA ● EL ARTISTA LOCAL DIO UNA OPINIÓN MUY HUMANA DE LA NAVIDAD

La exposición de ilustraciones de Sáez ha tenido mucha aceptación

El ilustrador local ha expuesto sus ilustraciones de libros, tarjetas y fotografías antiguas

Francisco E. Fernández
LA UNIÓN

La exposición del escritor e ilustrador unionense, Asensio Sáez, gustó mucho al público local que está asistiendo al antiguo Mercado Público para ver los originales de las conocidas felicitaciones de Navidad, diseñadas por el ilustrador, a lo largo del tiempo. El artista local ha preparado para este evento una selección de ilustraciones de sus cuentos más célebres.

La exposición se inauguró el pasado día 22, a las ocho de la tarde, en dos de los ocho stands de que dispone el interior del antiguo Mercado. Sorprendió bastante que muchos ciudadanos no fuesen a esta inauguración. Esto es algo atípico en una exposición de Asensio Sáez. Sin embargo, el goteo de visitas a las obras ilustrativas ha sido incesante en estos días navideños.

"Es un placer contemplar los originales que han ilustrado muchos de los libros que le he comprado a uno de mis escritores favoritos, además de ser un gran amigo mío", afirmó un admirador de la obra de Asensio.

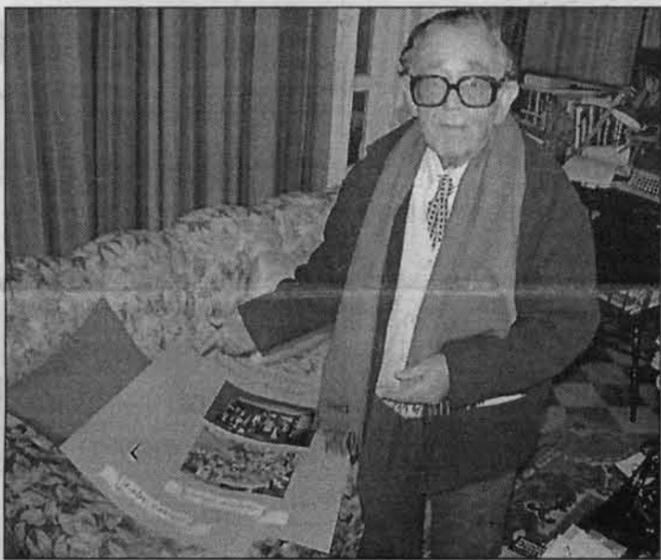
Los motivos de sus acuarelas son infantiles y alegres, predominan los colores fuertes y vistosos que dan vida fácilmente a una postal o a una página de sus célebres libros de cuentos. Género literario que le valió ser finalista del Premio Nacional de Literatura.

La mayoría de los ciudadanos unionenses conocen la afición y el amor que Asensio Sáez, el patriarca indiscutible de su cultura, siente por la Navidad.

Es fácil conocer, en boca de



El artista local muestra algunas de sus ilustraciones

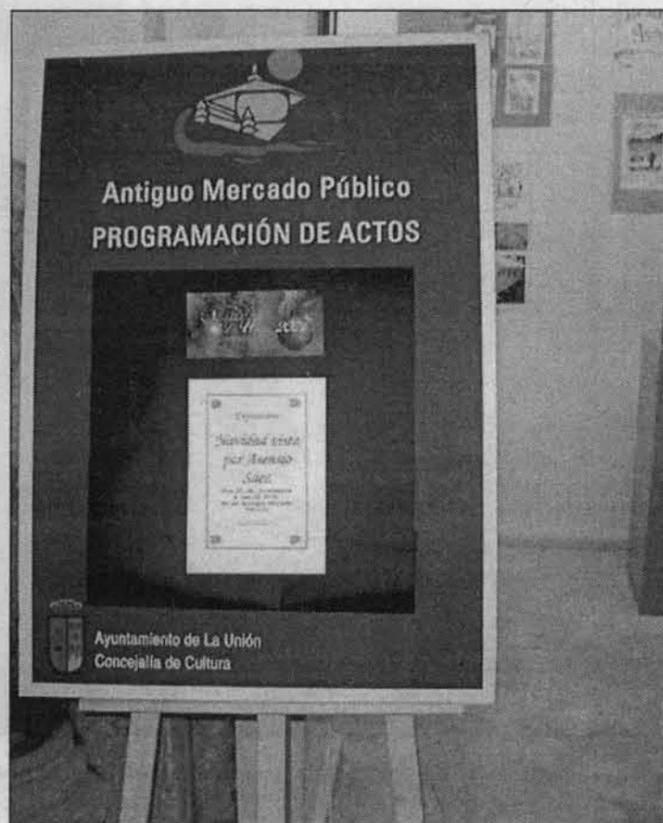


Asensio afirma que lo importante de la Navidad es su humano mensaje

sus vecinos, aventuras vividas con Asensio en actos que éste ha realizado en La Unión.

Para acercar al lector a un mayor conocimiento de la Navidad según Asensio Sáez, declara el artista, desde el rincón más querido de su hogar que "la Navidad es la fecha del año donde las personas que no se saludan deben de felicitarse. La señora que uno no

puede tragar todos los días, al verla en el ascensor, siempre es motivo para iniciar una amistad con ella para que nos caiga mejor en el futuro. Este es el verdadero espíritu navideño. De nada sirve esta festividad si no perdonamos, si no nos reconciamos con aquellos que debiendo mantener unas buenas relaciones, por orgullo, seguimos en la misma



Cartel de la exposición "La Navidad según Asensio Sáez"



El autor del último e innovador cartel de Semana Santa, Gregorio Fernández

Público y en el interior de la iglesia, como autosacramentales de clara manifestación infantil. Ahora trabaja para las ilustraciones de la Asociación belenista de Cartagena La Unión en amistad con su presidente, Tomás Castelo.

Asensio como ilustrador de motivos navideños ha participado en Francia y en otros países del extranjero.