



REPORTAJE HOMENAJE

La Unión saldó ayer sus cuentas con el escritor y pintor Asensio Sáez descubriendo un monumento en el que se inmortaliza al artista de esta localidad

minera. La obra se ha instalado frente al Centro Cívico y representa a Sáez en todas sus facetas creadoras, que son muchas.

Una cuenta saldada

El alcalde de La Unión, Manuel Sanes, descubrió ayer un busto realizado en bronce por Galo Conesa del escritor y pintor de esta localidad Asensio Sáez

N. BALAGUER

En La Unión no tienen palabras suficientes para agradecer la labor que ha hecho por el municipio uno de sus paisanos más célebres, el escritor y pintor Asensio Sáez.

Por eso, desde ayer, todo ese cariño ha quedado condensado en los casi tres metros que mide la escultura y el pedestal y que representa a quien el alcalde de la localidad minera, Manuel Sanes, ha definido como "un ser humano excepcional".

La obra ha sido realizada en los talleres del escultor Galo Conesa y en ella se han representado dos de las facetas artísticas más importantes de Sáez: la pintura y la escritura, por lo que ha sido esculpido de medio



JAVIER CONESA

Asensio Sáez, segundo por la derecha, delante del busto que se descubrió ayer en La Unión

La figura reposa sobre un pedestal de piedra instalado frente al Centro Cívico unionense

cuerpo, apoyado sobre unos libros y llevando en la mano un pincel.

La figura reposa sobre un pedestal de piedra instalado frente al Centro Cívico de La Unión, detrás del Castillete minero que tantas obras ha inspirado al homenajeado.

El alcalde de La Unión expresó en nombre de todos los ciudadanos el agradecimiento y el cariño que allí se siente por es-

te personaje que desde ayer ha quedado inmortalizado en pleno centro urbano de su pueblo natal, mirando los paisajes que le inspiran.

"Asensio -dijo Sanes- sabe bien que los unionenses le queremos y le admiramos y a él le debe esta ciudad la mayor parte de cuanto ahora es y significa". Pocos afortunados pueden con-

templar su propio monumento, pero en el caso de la iniciativa del Ayuntamiento de La Unión, precisamente de eso se trataba. "Asensio Sáez va a permanecer aún muchos años entre nosotros para que sigamos pidiéndole consejo, participando de su bondad y deleitándonos con sus creaciones", ha destacado el alcalde de La Unión.

Asensio Sáez (La Unión, 1923) estudió magisterio y se dedicó a la docencia durante más de cuarenta años. Hijo predilecto y cronista oficial de su ciudad, es miembro de la Real Academia de Alfonso X el Sabio de Murcia. Con su pluma ha colaborado en periódicos y revistas nacionales y también ha trabajado asiduamente en

varias publicaciones de la prensa regional.

Como especialista en el género de la narrativa, su obra ha trascendido en eventos literarios tan destacables como el Premio Nacional de Literatura y otros de ámbito nacional como es el caso del 'Hucha de Plata', 'Ramón Sijé', Ciudad de Murcia', 'Ciudad de Cartagena' o 'Rodríguez de Almela', entre otros.

El nombre de Sáez también se ha incluido en proyectos como la Pensión March de Literatura y la Beca de Creación Lite-

El alcalde Manuel Sanes dijo que al homenajeado le quedan años para seguir deleitándonos

raria de la Comunidad de Murcia. Entre sus obras literarias figuran 'Cuatro estaciones', 'Cuentos', 'El libro de La Unión', 'Parte de Murcia', 'Crónicas del Festival del Cante de las Minas', 'Boda civil y otros cuentos', 'La copla enterrada', 'Del amor y otras consolaciones' o 'La Unión, su etnología'. Son algunos de sus trabajos como escritor.

La faceta de pintor y dibujante de Asensio Sáez también ha sido muy destacable. El artista ha llevado su obra a importantes exposiciones de pintura individuales y colectivas.