



# Programa Oficial

de

## Festejos Cívicos

que se celebrarán durante los días del

7 al 12 de Octubre de 1958

con motivo de la

Festividad de Ntra. Patrona

**La Santísima Virgen  
del Rosario**

LA UNION

# EVOCACION

Por la calle Mayor pasa Emilia Benito con su mantón azul celeste bordado de chinos, sus mangas de jamón, su aire y su "aquel". Esta Emilia es sólo comparable con Miquita Villegas, la criolla "Perricholi" que inspiró a Merimée una de sus obras, o con aquella otra chica enojada de Virginia City, Julia Bullette, que dió su nombre a un vagón de lujo y murió asesinada por uno de sus cortejadores al pretender robarle el buen hombre sus alhajas. Por aquello del dengue y la gracia de Emilia, del "ángel" y el palmito y la sal del andar se asoman a los ventanales del Café Moderno o a los balcones del Casino los graves varones de la minería. "¡Al pico marro que suene, niños!", les dice Emilia moviendo sus enormes pestañas, como quien lanza la mejor consigna del combate y se va repicando en la acera su tacón, de prisa, porque están esperando doscientos mineros para jalearle el cante y la cuquería. "¿Ha visto usted?", dicen detrás de los visillos las pálidas esposas: se lo dicen a las visitas encopetadas, con falso melindre, interrumpiéndole la cháchara sobre la próxima actuación de María Guerrero en La Unión, o sobre el número de la semana de "La Novela Corta" o sobre la fabricación de una melada de doradas ciruelas. Luego—porque va a ser lo mismo—terminan por deshojar una conversación en la que la falda pantalón—¡horror!—que se ha atrevido a lanzar Bechoff David ha de ser tema de mucha aceptación y preferencia.

Sube la cotización del plomo. Nuevas casas con teléfono de manivela y tinas de baño, en verde. En la mina "El Tranvía", un barrero alcanza sangrientamente a varios hombres. "Fiestas de árbol", toros, zarzuela: primeras representaciones de "Molinos de viento" contra una Holanda de papel pintado. Las señoritas de las "varietés" incendian el Principal con el fuego que les crece por dentro de los grandes ojos maquillados, pero va a ser inútil llamar a los bomberos, con sus flamantes uniformes azul Prusia de "vivos" encarnados. porque estarán diciéndole a la Gabriela, de parte de Emilia Benito, "que duerma y no pase pena".

ASENSIO SAEZ